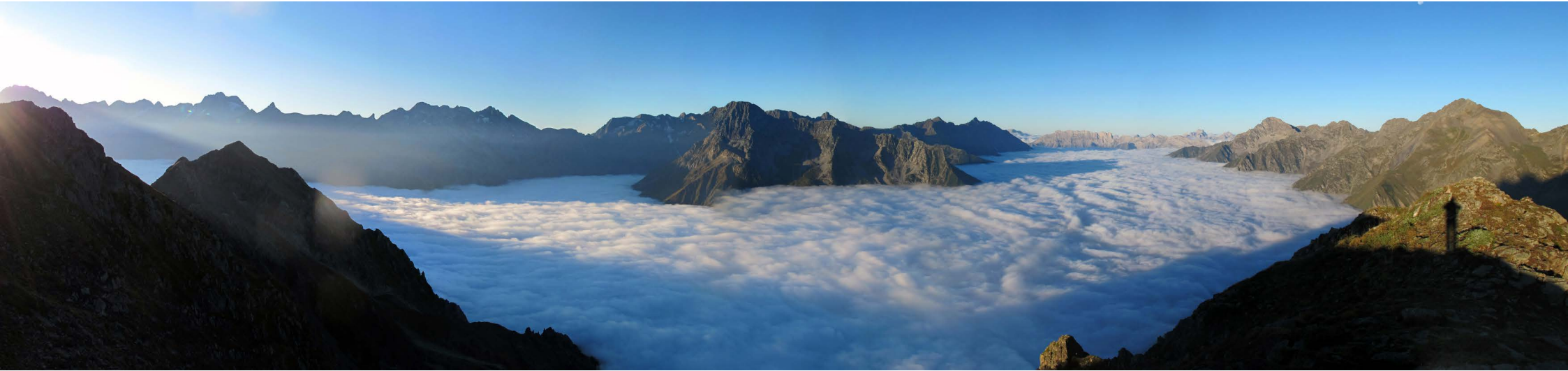


VIA ALPINA

L' ENVERS DU CHEMIN



4 MOIS DE RANDONNÉE DANS LES ALPES EN AUTONOMIE ET EN SOLITAIRE

LE TOURNAGE D'UN DOCUMENTAIRE

Dossier de Présentation

EN BREF

Et si la randonnée itinérante en montagne était un moyen pour reconsidérer notre mode de vie actuel ?

Et si elle pouvait provoquer des remises en question profondes ?

Matthieu, accompagnateur en montagne, part pour un périple de 4 mois, dans l'optique de mener l'enquête auprès de randonneurs au long cours et réaliser un documentaire. Cette expédition d'investigation suit le parcours de la Via Alpina, itinéraire international qui permet d'arpenter l'arc Alpin dans son intégralité, de Trieste à Monaco. Le documentaire se focalisera notamment sur notre relation au temps, aux biens matériels, aux autres et à notre place dans l'environnement.

EN CHIFFRES

110 000 mètres de dénivellée positive

2000 kilomètres à parcourir à pied

52 minutes pour faire passer un message

18 kilos sur le dos

8 pays traversés

4 mois de marche dans les montagnes

LE SOMMAIRE

LE PROJET
L'IDÉE (P.4)
DÉFI & PHILOSOPHIE (P.5)

L'ITINÉRAIRE
DE TRIESTE A MONACO (P.6)
VIA ALPINA (P.7)

LE FILM DOCUMENTAIRE
L'HISTOIRE (P.8)
LA TECHNIQUE (P.9)

QUI SUIS-JE ?
MON PROFIL (P.10)
RANDONNÉES & VIDÉOS (P.11)

LES PARTENAIRES
(P.12)

ME CONTACTER
(P.13)

LE PROJET # L'IDÉE

Un rêve de randonneur & un message à faire passer



La traversée intégrale de l'arc Alpin est un rêve de randonneur qui trotte depuis quelques temps déjà dans ma tête.

Cet été, seul et en autonomie partielle, je vais suivre l'itinéraire rouge de la Via Alpina pendant 4 mois et relier Trieste à Monaco en parcourant près de 2500 km à travers 8 pays.

Cette aventure c'est aussi la volonté de faire connaître les pouvoirs secrets de la randonnée en montagne à travers le tournage d'un documentaire. Car au delà du défi physique, ce voyage est avant tout une marche au long cours en montagne qui permet de questionner notre relation au temps, aux autres, aux choses matérielles et notre place dans l'environnement.

Au travers des situations insolites rencontrées et des témoignages d'autres randonneurs, vous plongerez dans le monde parallèle des marcheurs en montagne au long cours et suivrez leur lente transformation.

Ce projet audiovisuel est la continuité de mon mémoire de fin d'études d'accompagnateur en montagne réalisé il y a quelques années. Il s'intitule «les bienfaits de la randonnée en montagne : du bien-être physique à la connaissance de soi» et s'est basé sur une enquête réalisée auprès de 200 personnes.

LE PROJET # DÉFI & PHILOSOPHIE DE VOYAGE

Une philosophie de voyage

Ce périple et le tournage du film documentaire est une expérience globale sur notre relation à la nature, au temps et aux choses matérielles.

Pour faire cette expérience de la manière la plus «pure», je me conformerai aux «règles» suivantes :

- **Transport** : aucun véhicule motorisé ne sera utilisé pendant le voyage et le point de départ et d'arrivée seront reliés par train.

- **Télécommunication** : pour faire l'expérience du temps et de la déconnexion, je ne serai équipé que d'un téléphone portable simple, permettant d'appeler les secours. Internet ne me suivra pas le long du voyage...

- **Nourriture** : Dans la mesure du possible, je ferai la cueillette de plantes sauvages (sauf dans les sites protégés bien évidemment) pour agrémenter la nourriture achetée dans les épiceries locales.

- **Hébergement & cuisine** : Je dormirai principalement sous tente et cuisinerai à l'aide d'un réchaud à bois à chaque fois que cela est possible (sont exclues les zones protégées et à risque) afin de limiter ma dépendance aux énergies fossiles.

Enfin, si l'objectif est d'arriver à Monaco, c'est bien le chemin parcouru dans cette direction pendant les 4 mois impartis qui compte. Vouloir faire l'expérience du temps et courir après une destination n'est pas vraiment compatible.

Un défi physique et technique

Randonner sur le long cours en autonomie, c'est se limiter au strict minimum pour alléger le sac et ne pas trop martyriser les muscles déjà bien sollicités. La période de juin à septembre est l'unique option qui permet de réaliser l'ensemble de la traversée sans trop d'encombres. Il semble néanmoins évident de trouver de la neige et d'affronter des températures peu clémentes en début et fin de saison. Cela implique d'inclure un équipement aussi pour ces périodes particulières...

Le challenge se complique sérieusement lorsqu'il faut rajouter quelques 5 kilos de matériel audiovisuel sur une seule personne et s'assurer de son bon fonctionnement dans toutes les conditions.

Bref, un sac à dos bien lesté (16 à 18 kg) et des contraintes liées au tournage qui feront de cette aventure une expérience unique !

L'ITINÉRAIRE # DE TRIESTE À MONACO

Départ de Trieste en Italie puis traversée de 8 pays pour aboutir à Monaco...
2000 kilomètres, 115 000 mètres de dénivelée avec des altitudes comprises entre 0 et 3000 m...



crédits : Via Alpina

Le parcours suivi sera un mélange des itinéraires rouge, vert et bleu de la Via Alpina. La majorité du parcours sera réalisé sur l'itinéraire rouge.

L'itinéraire rouge est un itinéraire de liaison entre l'ensemble des huit pays alpins : Italie, Slovénie, Autriche, Allemagne, Liechtenstein, Suisse, France, Monaco. Il franchit plusieurs fois la chaîne principale des Alpes, pour relier Trieste à Monaco en passant par la Bavière et le Liechtenstein. L'itinéraire franchit 44 fois les frontières nationales.

Le sentier côtoie certains des plus hauts sommets : le Triglav, les Tre Cime di Lavaredo, le Hochfeiler, la Zugspitze, la Silvretta, la Bernina, le Mont Blanc, les glaciers de la Vanoise, la barre des Ecrins... Mais il permet aussi de découvrir le riche patrimoine culturel des villes-portes sur l'itinéraire ou à proximité (Trieste, Monaco, Feldkirch mais aussi Innsbruck et Briançon) et traverse, loin des foules, les villages retirés des Alpes juliennes et carniques, du Tessin et des Alpes occidentales.

L'itinéraire rouge est aussi un parcours linguistique, témoignage du rôle historique des cols alpins comme voies d'échange essentielles. Les dialectes échappent aux découpages administratifs et on parle allemand, italien, français, slovène mais aussi romanche et ladin, walser, franco-provençal et occitan.

L'itinéraire sera modulé en fonction des rencontres, des conseils des gardiens de refuges et des sommets proches.

L'ITINÉRAIRE # VIA ALPINA

La Via Alpina

La Via Alpina est un réseau de randonnée pédestre alpin qui relie Trieste à Monaco, et qui propose cinq itinéraires sur l'ensemble des huit pays alpins : la Slovénie, l'Italie, l'Autriche, l'Allemagne, le Liechtenstein, la Suisse, la France et Monaco.

La Via Alpina a été initiée par la GTA en 1999 et officiellement créée en 2000 en collaboration avec diverses organisations publiques et privées des huit pays. Entre 2001 et 2008, le projet a reçu des subventions de l'Union européenne dans le cadre du fond pour le développement régional. Depuis 2005, la Via Alpina est, en outre, un projet officiel de la Convention alpine, puisqu'elle contribue à l'encouragement d'un développement durable dans l'espace alpin. De nombreuses offres spéciales, comme des tours organisés, avec transport, hébergement, animations culturelles et historiques ainsi que des offres pour les enfants et les personnes âgées animent le parcours et contribuent à la plus-value de la région.



crédits : Via Alpina

La Convention Alpine

La Convention alpine est un traité pour le développement durable des Alpes dont l'objectif est à la fois la sauvegarde de l'écosystème naturel et la promotion du développement de la chaîne alpine. Cette convention concerne l'Union européenne et les huit pays traversés par l'itinéraire rouge de la Via Alpina : l'Allemagne, l'Autriche, la France, l'Italie, le Liechtenstein, Monaco, la Suisse et la Slovénie.



LE FILM DOCUMENTAIRE # L'HISTOIRE

Synopsis

Cinq ans après une traversée à pied des Pyrénées qui a bouleversé sa vie, Matthieu repart sur les chemins pour quatre mois dans les Alpes avec une idée : aller à la recherche des secrets de la randonnée en montagne et vous les révéler.

Au fil des témoignages des randonneurs rencontrés sur le chemin et des anecdotes du quotidien, c'est tout un univers qui se dévoile. On découvre que loin d'être simplement une activité physique dans un décor de rêve, la randonnée itinérante en montagne est un catalyseur qui déclenche des transformations profondes...



La note du réalisateur

En 2010, après une période mouvementée de ma vie au niveau sentimental et professionnel, j'entreprends la traversée des Pyrénées à pied en solitaire, un périple de 54 jours reliant l'Atlantique à la Méditerranée. Cette aventure m'a profondément bouleversé et a modifié ma vision de la vie. Etudier les bienfaits de la marche en montagne et les mécanismes mis en jeu est devenu assez vite une passion et dans le cadre de ma formation d'accompagnateur en montagne, j'ai réalisé mon mémoire de fin d'étude à ce sujet. A travers une enquête à laquelle 200 randonneurs ont répondu et la lecture de nombreux ouvrages traitant de la question, des débuts d'explication se sont esquissés.

Ces pistes, je veux les approfondir et me focaliser sur les séjours au long cours, pour cela une seule vraie solution : reprendre la route et aller à la rencontre d'autres randonneurs afin de confronter mon expérience avec la leur. L'enquête sera réalisée pendant quatre mois le long de la Via Alpina, itinéraire international qui permet d'arpenter l'arc alpin dans son intégralité.

Dans une société de plus en plus stressante, nombreux sont ceux qui ont besoin de faire une pause et de prendre un peu de recul par rapport à leur vie quotidienne. Certains partent en vacances au bout du monde, d'autres changent de métier, et puis il y a ceux qui se décident à marcher sur plusieurs semaines, voire plusieurs mois. Si le pèlerinage de St Jacques de Compostelle est devenu un grand classique pour ce genre d'aventure, la traversée des massifs alpins reste plus confidentielle. La montagne, avec son isolement plus important, le degré d'engagement qu'elle implique et son aspect naturel et sauvage plonge le randonneur dans une toute autre dimension.

Au-delà de la randonnée en montagne, ce documentaire questionne notre relation au temps, aux choses matérielles et à notre place dans l'environnement.

Se donner le temps et se mettre en mouvement, c'est permettre de mieux se connaître soi-même, dans sa relation à son corps, dans sa relation aux autres, dans sa relation à la vie.

Ce documentaire traitera de ces différentes thématiques à travers des situations surprenantes vécues sur le chemin et une sélection de témoignages recueillis auprès de randonneurs.

Matthieu Chambaud

LE FILM DOCUMENTAIRE # LA TECHNIQUE

Tournage

4 mois de voyage, c'est assez de temps pour rencontrer d'autres randonneurs sur un itinéraire bien connu : la Via Alpina.

Cette traversée s'effectue le long de plusieurs pays et attire des personnes venues de toute l'Europe, il est très probable qu'une partie des interviews sera réalisée en langue étrangère (je parle moi-même couramment français, anglais et espagnol ...).

Les personnes interrogées seront principalement des randonneurs effectuant une sortie sur plusieurs jours. La variété de conception de l'activité, du temps écoulé dans le milieu, des raisons qui les ont amenés sur le chemin, seront autant de facteurs qui favoriseront les contrastes dans leurs interventions.

Mon aventure sera en arrière-plan, comme un fil conducteur qui pourra illustrer une partie du quotidien du voyageur au long cours, avec ses moments de joie, ses coups durs et ses surprises...

Matériel audio & Vidéo

Video

Canon EOS 70D + Objectif EF-S 17-55mm - f2.8 USM
GoPro Hero4 Silver

Audio

Micro Rode VideoMic Pro
Enregistreur Zoom H4n
Micro cravate filaire

Accessoire

Trepied Befree Manfrotto

Equipe

Une équipe de professionnels 100% implantée en Isère a été réunie pour ce projet audiovisuel afin d'assurer un résultat de haute qualité. Montage et mixage son sont réalisés par des spécialistes de projet de film de montagne.

Format envisagé : 52'

Réalisation : Matthieu Chambaud

Tournage & prise de son : Matthieu Chambaud

Montage & étalonnage : Jérémie Chenal

Bande son : Shami Monany

Mix son : Gaïné - Laurent Mollard

Interprètes : Béatrix Voigt, Daniel Fretter, Matthieu Chambaud

Illustration : David Leclercq-Carriage

Edition DVD : IMATEC

Planning Prévisionnel

Ecriture projet : novembre 2015 - avril 2016

Communication : janvier - juin 2016

Financement participatif : mars - avril 2016

Tournage : juin - septembre 2016

Dérushage : octobre 2016

Réalisation / Montage : novembre 2016 - janvier 2017

Sous titrage / Traduction : janvier 2017

Bande son : janvier 2017

Mix son : février 2017

Edition DVD : mars 2017

QUI SUIS JE ? # MON PROFIL

Matthieu Chambaud



Lyonnais d'origine, j'ai eu la chance de beaucoup voyager lors de mes études et premières années de travail dans la conception lumière pour l'architecture. Une ouverture sur le monde qui m'a permis d'élargir le champ des possibles.

C'est dans la Cordillère des Andes que je suis tombé amoureux des montagnes. A mon retour en Europe j'ai réalisé la traversée des Pyrénées sur 2 mois, cette expérience bouleversante m'a convaincu que je devais faire découvrir cette activité au plus grand nombre.

Aujourd'hui devenu accompagnateur en montagne, je partage mon temps entre sorties scolaires d'éducation à l'environnement, randonnées pédestres ou en raquettes et quelques missions ponctuelles dans le domaine de l'architecture.

QUI SUIS JE ? # RANDONNÉES & VIDÉO

Une expérience de l'itinérance



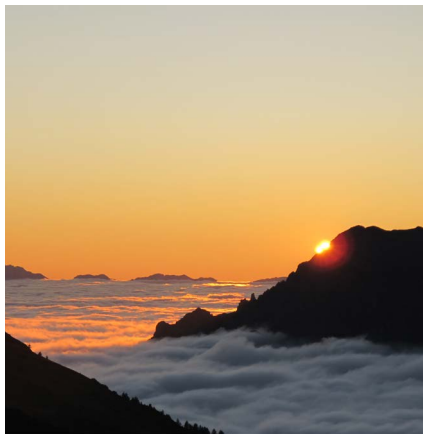
La Traversée des Pyrénées : le déclic

54 jours seul avec ma tente à arpenter les sentiers des Pyrénées auront réussi à transformer ma vie. Coupé des médias, d'internet et réduit à l'essentiel pour vivre, j'ai réappris à écouter mon corps et suivre la petite voix qui sommeillait en moi. Une itinérance ponctuée par de très belles rencontres, des moments magiques, des coups durs... à l'image du relief des montagnes.

Depuis j'ai réalisé bien d'autres itinérances avec toujours autant de plaisir : Traversée de Belledonne, Haute Route du Beaufortain, Tour de l'Oisans, Tour du Mont Blanc, Tour des Glaciers de la Vanoise...

C'est maintenant en tant qu'Accompagnateur en Montagne que je fais découvrir cette expérience de la randonnée en itinérance. J'organise également des formations d'aide à l'autonomie et à l'orientation afin d'encourager les gens à se lancer...

Photographie & Vidéo



J'ai toujours été attiré par la lumière, comment elle sculpte la matière et change notre perception des éléments. Je suis également autant fasciné par la magie qui nous est offert par le soleil : un coucher de soleil sur une mer de nuage, les traits de lumière qui surgissent entre les branches des arbres, la douceur de la brume au petit matin...

La photographie est un prolongement de cette sensibilité et le travail de concepteur lumière met également en relation cette dualité entre lumière et matière.

Mon expérience de la vidéo est récente, je réalise de nombreuses sessions pour préparer le voyage et assurer une bonne qualité des prises de vue et de son.

J'organise également des projections privées de documentaires de voyage nature dans ma colocation, l'occasion de faire partager des coups de coeur découverts notamment sur les festivals spécialisés comme le Grand Bivouac à Albertville ou Curieux Voyageurs à St Etienne.

LES PARTENAIRES



SPONSOR PRINCIPAL



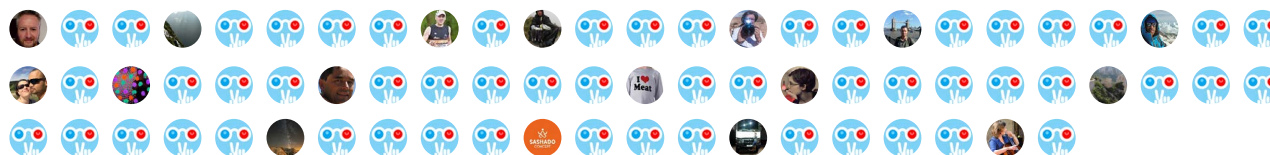
PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES PRIVÉS



FINANCEMENT PARTICIPATIF





Association loi 1901 VIA ALPINA - L'ENVERS DU CHEMIN

Matthieu Chambaud

Mobile : +33 [0] 6 -52 -15 -13 - 98

Adresse : La Côte Rôtie - 38190 Ste Agnès - FRANCE

email : viaalpinaldc@gmail.com

site internet : www.via-alpinaldc.weebly.com

page Facebook : www.facebook.com/viaalpinaLDC

VIA ALPINA

L' ENVERS DU CHEMIN

Début de l'aventure le 1er juin 2016
Let's go !